

HUMNO 2022 charakteristika
Súkromné etnografické múzeum HUMNO,
Cottbuská 36, Košice
(ďalej SEM Humno)

Múzeum sa tvorilo osem rokov po vyše desaťročnej zberateľskej činnosti. Zaregistrované bolo 11. 6. 2008 Ministerstvom kultúry SR, sekciou kultúrneho dedičstva v Bratislave. Múzeum je nezisková organizácia.

Odborné zameranie a špecializácia múzea - východné Slovensko: výrobné techniky a technológie; spôsoby obživy a stravovania; spôsoby bývania; odevná kultúra (kroje); ľudová výtvarná kultúra Slovákov.

Múzeum je možné navštíviť individuálne alebo v organizovaných skupinách.

BEZPLATNÝ VSTUP PRE ŠKOLY

Pre organizované skupiny a školy je vyhradený čas – utorok, streda a štvrtok od 9.00 do 13.00 hodiny. Návštevu je potrebné v predpoludňajších hodinách vopred telefonicky dohodnúť na čísle **0903 905 903**. Ďalšie organizované skupiny môžu navštíviť múzeum na základe telefonickej dohody v ľubovoľnom čase.

Iné aktivity podľa záujmu klientov:

- **semináre a tvorivé dielne pre učiteľov, žiakov, študentov, ...** (aj iných organizovaných záujemcov) „ŠKOLA ORNAMENTU podľa Štefana Leonarda Kostelníčka“ s premietaním DVD a CD i tvorivou dielňou (od r. 2009) –lektorka PhDr. Gabriela Čiasnohová; realizácia vo vlastných priestoroch i v priestoroch iných organizácií v obciach a mestách Slovenska – na objednávku a po dohode;
- **výtvarná súťaž v kreslení a maľovaní ornamentov** - v rámci sprievodných podujatí osláv Deň mesta Košice - pre deti, žiakov, študentov i dospelých Košičanov: KOLORIT SLOVENSKEHO ORNAMENTU 2022 -pod záštitou primátora Jaroslava Polačka. Zakladateľka (r. 2010), organizátorka a predsedníčka odbornej poroty Dr. G. Čiasnohová.

Každoročné vyhodnotenie a vernisáž výstavy ocenených prác výtvarnej ornamentálnej súťaže KOLORIT SLOVENSKEHO ORNAMENTU 2022 boli 4. mája '22 za prítomnosti košického pána primátora Ing. Jaroslava Polačka.

• **výstavníctvo:**

-**výstava ocenených prác súťaže KOLORIT SLOVENSKEHO ORNAMENTU 2022** v SEM HUMNO od 4.5.2022 do 18.5.2022; pokračovanie výstavy vo Verejnej knižnici Jána Bocatia, Hviezdoslavova č. 5 v Košiciach od 10.8.2022 do 12.9.2022.

-**putovná výstava** 15-ich obrazov so 144 reprodukciami z tvorby umelca „SLOVENSKÝ ORNAMENT MAJSTRA KOSTELNÍČKA“ zostavovateľka a majiteľka obrazov Dr. G. Čiasnohová: vo Výstavnej miestnosti popradskej knižnice ju vystavil MO MS v Poprade od 2.3.2022 do 26.3.2022; V Obecnom

úrade v Spoločenskej miestnosti v Čani ju vystavili: Harmony -Etický kompas; Základná organizácia Slovenský zväz protifašistických bojovníkov -Čaňa Oblastná organizácia od 2.4.2022 do 2.5.2022; v Liečebnom dome KOMPORDAY v Kúpeľoch Štós bola vystavená v priestoroch reštaurácie a neskôr jedálne od 13.10.'22 do 13.11.2022. Započala dvojvernisažou: Medzinárodný maliarsky plenér, 1 ročník, 7 výtvarníkov zo Slovenska a Poľska.

- **vydavateľská činnosť:**

-slovenským ornamentom zdobené pozvánky, diplomy, drevené prívesky, pohľadnice k výročiam, sobášu, promócií, vianočným i veľkonočným sviatkom, kondolencie, magnetky, samolepky, preglejky s potlačou premalieb (G. Čiasnohovej) slovenských insitných umelcov -vianočných, nábožných, veľkonočných tém, dekoratívnych písmen z tvorby Št. L. Kostelníčka (premaľby na sklo G. Čiasnohovej) a iné (od roku 2009).

-**metodické príručky**, skriptá, maľovanky s úlohami a metodickými poznámkami - autorka PhDr. G. Čiasnohová (od roku 2010) „ŠKOLA ORNAMENTU podľa Štefana Leonarda Kostelníčka“

1. *Všeobecný úvod Rastlinný ornament*: výtvarná, literárna a hudobná zložka;

2. *Slnce v premenách roka* – geometrický ornament: výtvarná, hudobná, literárna a národopisná zložka;

3. *Slnce víly ročných období*- figurálny ornament: výtvarná zložka;

4. *Hodiny Abeceda* - ornamentálne dekoratívne písmo, rastlinný ornament - výtvarná, hudobná, literárna a národopisná zložka;

5. *Zvierací (zoomorfný) ornament*: výtvarná zložka, literárna hudobná a zoologická zložka;

6. *Motýle -so samolepkami*, zvierací (zoomorfný) ornament: výtvarná zložka, literárna, hudobná a zoologická zložka;

7. *Štefan Leonard Kostelníček východoslovenský a ťahanovský ornament* –odborná štúdia;

8. *Abeceda -so samolepkami* -ornamentálne dekoratívne písmo, rastlinný ornament - výtvarná, hudobná, literárna a národopisná zložka.

-**tlačoviny/skladačky** (od roku 2012 - 40 druhov) zamerané na slovenských dejateľov, vianočné a veľkonočné sviatky, rodičov, narodenie detí, manželstvo, dejinné udalosti Slovenska a pod.

Juraj Barla,
riaditeľ SEM Humno

ZHRNUTIE ZA ROK 2022

Výstavy, tvorivé dielne, konzultácie, súťaž, zájazd, ...

*Putovná výstava SLOVENSKÝ ORNAMENT MAJSTRA KOSTELNÍČKA sa v spolupráci s predsedníčkou Miestneho odboru Matice slovenskej v Poprade Ľudmilou Hrehorčákovou a Prešovským samosprávnym krajom uskutočnila vo Výstavnej miestnosti Podtatranskej knižnice na Podtatranskej 1548/1 v Poprade. **Vernisáže** sa dňa 2.3.2022 zúčastnilo 44 osôb z Popradu, Svitú a Levoče. Reportáž z podujatia pre TV Poprad nakrúcal kameraman Juraj Golan. Výstava na ploche 130 m² bola ukončená 26.3.2022. Videlo ju 197 osôb, z toho približne 142 detí a mládeže.

*Vernisáž putovnej výstavy SLOVENSKÝ ORNAMENT MAJSTRA KOSTELNÍČKA, ako súčasť bohatého podujatia „Z lásky s láskou“ pod názvom „História sa k nám prihovára“, sa za prítomnosti 55 osôb uskutočnila v spolupráci s organizáciami: Harmony -Etický kompas; ZO SZPB -Čaňa Oblastná organizácia Slovenský zväz protifašistických bojovníkov Košice v Spoločenskej sále Obecného úradu **v obci Čaňa**. Bola realizovaná na ploche 160 m² **od 2.4.2022 do 2.5.2022**. Videlo ju 130 osôb, z toho približne 90 detí a mládeže.

*Štvorhodinovú tvorivú dielňu pre všetky vekové kategórie SLOVENSKÝ ORNAMENT PODĽA ŠT. L. KOSTELNÍČKA obohatenú rusínskym ornamentom a premietaním medailónu o ornamentalistovi realizovala lektorka G. Čiasnohová v rámci celoeurópskeho podujatia NOC MÚZEÍ A GALÉRIÍ v Múzeu rusínskej kultúry **v Prešove dňa 14.5.2022**. Počet aktívnych účastníkov: 35 osôb, z toho 15 detí a mládeže. Asi 15 osôb sa prizeralo a vzalo si predlohy.

*Slávnostné stretnutie venované **100. výročiu** založenia Slovenského spolku – **Ústredie magurských Slovákov** osvetovým pracovníkom, novinárom a neskorším ornamentalistom Štefanom Leonardom Kostelníčkom (*14.2.1900 - 19.9.1949) a neoficiálnemu **Dňu spisovnej slovenčiny**- presunuté zo 14. 2. 2021 - sa popoludní dňa **17. 2. 2022 neuskutočnilo** kvôli dlhodobej chorobe organizátorky a lektorky podujatia G. Čiasnohovej.

*Výtvarná súťaž v kreslení a maľovaní ornamentov KOLORIT SLOVENSKÉHO ORNAMENTU 2022, (založená r 2010) a realizovaná v rámci osláv Deň mesta Košice dňa 4. mája, ako sprievodné podujatie, pod záštitou primátora Jaroslava Polačka. Vyhodnotená bola **na vernisáži v múzeu HUMNO a vystavená od 4.5.2022 do 18.5.2022** na ploche 96 m². Videlo ju 350 osôb, z toho 100 detí a mládeže.

Štatistika: 11 škôl a školských zariadení. 3 materské školy, 13 prác od 13 účastníkov. 5 základných škôl vrátane 1 súkromnej základnej školy, 50 prác od 51 účastníkov (jednu prácu vytvorili spolu 2 účastníčky). 2 základné umelecké školy, z toho jedna súkromná, 25 prác, 24 účastníkov (jedna súťažiaca urobila dve práce formátu A4). Neškolské zariadenie 1 Denný stacionár pri Arcidiecéznej charite 4 práce, 2 súťažiaci. Dospelí jednotlivci 5 prác, 5 účastníkov. Porota udelila 4 prvé miesta; 6 druhých miest; 5 tretích miest a 6 čestných uznaní. Dve súťažiaci dostali Cenu SEM HUMNO; dve účastníčky s 82 ročným vekovým rozdielom - získali Cenu generácií. Jedna súťažiaca dostala Cenu riaditeľky Domu Matice slovenskej. Do súťaže sa okrem Košičanov úspešne zapojili súťažiaci zo ZŠ v Sabinove. CENA VEREJNOSTI najkvalitnejších súťažných výtvarných prác bola realizovaná na webovej stránke Domu Matice slovenskej v Košiciach. Za 15 prác dostalo 114 hlasov. Udelených bolo 6 Cien verejnosti

*Výstava ocenených prác výtvarnej súťaže KOLORIT SLOVENSKÉHO ORNAMENTU 2022 bola prevezená a vystavená v centrálnej Verejnej knižnici Jána Bocatia (ďalej VKJB), ul. Hviezdoslavova 5 v Košiciach od 10.8.2022 do 12.9.2022. Započala vernisážou dňa 10.8.2022 a realizáciou trojhodinovej tvorivej dielne „Deň slovenského ornamentu“ pre všetky vekové kategórie. Lektorka G. Čiasnová premietla medailón o ornamentalistovi Št. L. Kostelníčkovi a komentovala 3 jedno rázovo vystavené obrazy z putovnej výstavy SLOVENSKÝ ORNAMENT MAJSTRA KOSTELNÍČKA. Vyše 30 účastníkov bolo aktívnych, asi 10 sa pozeralo a vzalo si pripravené pracovné listy lektorky. Na ploche 200 m² ju videlo 6062 osôb, z toho 2000 detí a mládeže.

*Autobusový vlastivedno-poznávací zájazd PO STOPÁCH ŠT. L. KOSTELNÍČKA /KOSTELNÍČKA do Spišskej Starej Vsi, realizovaný pod záštitou primátora Košíc Jaroslava Polačka dňa 24.9.2022 bol cestou do cieľa spojený s návštevou rímskokatolíckeho Kostola zoslania Ducha Svätého v obci Žehra a cestou späť do Košíc s návštevou hrobu básnika Jula Zborovjána a barokovej gréckokatolíckej kaplnky Povýšenia sv. Kríža v Šarišských Michaľanoch. Zájazdu sa zúčastnilo 47 osôb.

*Putovná výstava SLOVENSKÝ ORNAMENT MAJSTRA KOSTELNÍČKA sa v spolupráci riaditeľom klimatických KÚPEĽOV ŠTÓS Ing. Jánom Šimkom uskutočnila v kaviarni a neskôr v jedálni liečebného domu KOMPORDAY. **Dvojvernisaže** sa dňa 13.10.2022 zúčastnilo 100 osôb. Vernisážou sa otvoril aj 1.ročník Medzinárodného maliarskeho plenéra 7. výtvarníkov zo Slovenska a Poľska. Video z podujatia pre KÚPELE ŠTÓS nakrúcala kultúrna referentka Monika Kapitančíková. Výstava SOMK na ploche 144 m² (kaviareň) a neskôr

na ploche 180 m² (jedáleň) bola ukončená 13.11.2022. Videlo ju 2760 osôb, z toho 360 detí a mládeže.

V ROKU 2022 SME ZREALIZOVALI:

tri putovné výstavy SLOVENSKÝ ORNAMENT MAJSTRA KOSTELNÍČKA na celkovej ploche 614 m² (Poprad 130 m², Čaňa 160 m², Kúpele Štós 144 m² +180 m²).

1.) vo Výstavnej miestnosti Podtatranskej knižnice na Podtatranskej 1548/1 **v Poprade**. Počet divákov 197, z toho 142 detí a mládeže.

2.) v Spoločenskej sále Obecného úradu **v obci Čaňa**. Počet divákov 130, z toho 90 detí a mládeže.

3.) v **Kúpeľoch Štós** v liečebnom dome KOMPORDAY. Počet divákov 2760 z toho 360 detí a mládeže.

Na výstavách sme realizovali:

-dve vernisáže a jednu dvojvernisáž s kurátorským vstupom G. Čiasnohovej spojenú s premietaním (Poprad; Čaňa; Kúpele Štós [dvojvernisáž] aj prednáška).

-dve tvorivé dielne: 14.5.2022 Prešov; **10.8.2022** Košice

-jednu košickú výtvarnú súťaž KOLORIT SLOVENSKÉHO ORNAMENTU 2022 dňa **4.5.2022**. Počet súťažiacich 95 v piatich kategóriách.

-jeden vlastivedno-poznávací zájazd PO STOPÁCH ŠT. L. KOSTELNÍČKA/ KOSTELNÍČKA. Počet účastníkov 47.

***Kostelníčkové ornamenty** putovnej výstavy SLOVENSKÝ ORNAMENT MAJSTRA KOSTELNÍČKA v roku 2022 fyzicky videlo približne **3087 osôb**, z toho **592 detí a mládeže**.

***Ocenené výtvarné práce všetkých 5. vekových kategórií košickej súťaže KOLORIT SLOVENSKÉHO ORNAMENTU 2022** videlo 6412 osôb. V Humne 350; vo VKJB 6062 osôb. Na webe Matice slovenskej v rámci CENA VEREJNOSTI pre šesť súťažiacich o pätnástich -porotou najvyššie ocenených prácach - hlasovalo spolu 114 osôb.

***Lektorka múzea HUMNO** PhDr. Gabriela Čiasnohová, okrem vyššie uvedeného, uskutočnila:

1.) individuálne konzultácie (Poprad; Čaňa; Prešov; Košice -opakovane; Kúpele Štós; Šarišské Michaľany; Spišská Stará Ves; Žehra; ...)

2.) prezentácie tvorby Št. L. Kostelníčka i vydavateľskej činnosti HUMNa, spojené s obdarovaním partnerov drobnými ornamentálnymi suvenírmi zo svojej lektorskej dielne.

NÁVŠTEVNOST MÚZEA

V roku 2022 navštívilo múzeum **3 747 osôb**. Múzeum bolo v prevádzke 218 dní.

Tridsiatich dvoch posedení na firemných, školských, rodinných, regionálnych, komunitných, matičných a iných akciách spojených s prehliadkou múzea a občerstvením sa zúčastnilo **477 osôb**. Denných návštevníkov bolo **3 270**.

2021 Denná návštevnosť HUMNa 10 osôb, spolu 1650.

Zaznamenali sme dve školské návštevy: 42 žiakov so 4 pedagógmi.
Návštevy cudzincov: júl 2022: 6 Francúzov, 1 Holanďanka, 1 Švédka, 1 Ír, 1 Švajčiar.

Z významných osobností školského, kultúrneho a spoločenského života Košíc i Slovenska nás navštívili:

Primátor mesta Košice Ing. Jaroslav Polaček; predseda Miestneho odboru Matice slovenskej v Košiciach- Staré Mesto; riaditeľka Domu Matice slovenskej v Košiciach Mgr. Martina Matečková; Ľudmila Hrehorčáková, predsedníčka Miestneho odboru Matice slovenskej v Poprade; Ing./JUDr. František Horváth (bývalý zamestnanec slovenskej diplomacie);

OCENENIA, MEDIALIZÁCIA (NOVINY, RÁDIO, ELEKTRONICKÉ MÉDIÁ,...)

*Článok „KOSTELNÍČKOVE ORNAMENTY AJ VĎAKA MATIČIAROM ZDOBIA SÍDLISKO ŤAHANOVCE/ TULIPÁNY DO KAŽDÉHO ROČNÉHO OBDOBIA“ *SLOVENSKÉ NÁRODNÉ NOVINY* Ročník 37. 1/2022, 15. január 2022. Autor Redakcia.

*Článok Gabriely Čiasnohovej „ORNAMENT ŽIVOTA ŠTEFANA LEONARDA KOSTELNÍČKA“ str. 136-138 s portrétom umelca a jeho ornamentami je uverejnený v publikácii „*NÁRODNÝ KALENDÁR 2022*“ vyd. Matica slovenská počet strán 294, brožovaná.

*Článok Gabriely Čiasnohovej „OSVETOVÁ A NOVINÁRSKA ČINNOSŤ NA ZAMAGURÍ. KOSTELNÍČEK V CENTRE DIANIA“ str. 44 - 47 s portrétmi a ornamentami umelca v mladosti uverejnený v *SLOVENSKO NÁRODNÉ SPEKTRUM* Odborný časopis Matice slovenskej ročník 44 č. 1/ 2022.

**SLOVENSKÉ NÁRODNÉ NOVINY* v apríli 2022 uverejnili článok Ľudmily Hrehorčákovej o putovnej výstave *Slovenský ornament majstra Kostelníčka* v Poprade pod názvom „V POPRADE OTVORILI VÝSTAVU DIELA ŠTEFANA LEONARDA KOSTELNÍČAKA. ORNAMENTMI OSLÁVIL RODNÝ KRAJ A SVOJU VLASTĚ“. Autorka je predsedníčka MO MS v Poprade. Reportáž z vernisáže SOMK dňa 2.3.2022 nakrúcal kameraman Juraj Golan z TV Poprad.

*Gregor Papuček: „LITERÁRNE PREKVAPENIE V PODOBE ORNAMENTU“ v maďarskej brožovanej publikácii *NÁŠ KALENDÁR 2022*. Vychádza raz ročne pre slovenskú národnostnú menšinu.

*Web stránky Múzea rusínskej kultúry, Masarykova 20, Prešov: celoeurópske podujatie *NOC MÚZEÍ A GALÉRIÍ* 14.5.2022 a múzea HUMNO. Bohatý program zahŕňal aj 4-hodinovú tvorivú dielňu ornamentalistky G. Čiasnohovej z košického múzea HUMNO „Škola ornamentu podľa Št. L. Kostelníčka“, obohatenú o motívy rusínskeho ornamentu -pre všetky vekové kategórie.

*Web stránka Magistrátu Košice 4.5.2022 -zverejnenie fotografií z vyhodnocovania a vernisáže súťaže KOLORIT SLOVENSKÉHO ORNAMENTU 2022. Miroslav Vacula fotograf Magistrátu Košice.

Oficiálny program primátora a fotogaléria :: Oficiálne stránky mesta Košice (kosice.sk)
<https://www.kosice.sk/galeria/foto/vytvarna-sutaz-kolorit-slovenskeho-ornamentu>

* *ABOVSKÝ HLÁSNIK* 17. ročník, číslo 2, júl 2022 / *Regionálne združenie obcí Hornád*, článok „SLOVENSKÁ ORNAMENTIKA POTREBUJE OSVETU“ od Antona Oberhausera o Kostelníčkovom

ornamente, jeho šíriteľke Gabriele Čiasnohovej a fotografiami z múzea HUMNO

*10.8.2022 ráno v rádiu Regina Východ vysielali rozhovor o otvorení pokračovania výstavy „*KOLORIT SLOVENSKEHO ORNAMENTU 2022*“ vo Verejnej knižnici Jána Bocatia (VKJB) Hviezdoslavova 5, KE (od 10.8.2022 do 12.9.2022), spojenej s trojhodinovou tvorivou dielňou lektorky SEM HUMNa G. Čiasnohovej „*DEN SLOVENSKEHO ORNAMENTU*“ pre všetky vekové kategórie.

<https://vkjb.sk/den-slovenskeho-ornamentu/>

***Poslednú** reportáž s Jurajom Barlom o ňom a jeho košickom súkromnom národopisnom múzeu HUMNO nakrúcali zo Štúdia REGINA Košice Rozhlasu a televízie Slovenska dňa 10.10.2022. Odvysielaná bola 16.11.2022 o 16.30 hod. Bolo to v deň jeho úmrtia. Naposledy vydýchol o 09.hodine a 25 minúte . Zomrel v nemocnici po krátkej hospitalizácii (od 14.11.2022 podvečer). Časť o HUMNe je v 33 minúte do 35 minúty. <https://www.rtvs.sk/televizia/archiv/14356/368768#2015>

***matičná webová** stránka Košický kraj koncom apríla a začiatkom mája 2022 -zverejnenie 15tich najvyššie ocenených výtvarných prác súťaže v kreslení a maľovaní ornamentov *KOLORIT SLOVENSKEHO ORNAMENTU 2022* súťažiacich o **CENU VEREJNOSTI**;

***web a FB** Súkromné etnografické múzeum HUMNO -priebežné zverejňovanie správ, fotografií a videí z vyššie uvedených podujatí.

VYDAVATEĽSKÁ ČINNOSŤ ZA ROK 2022

TLAČOVINY

***staršie tlačoviny/skladačky, dotlač – náklad 274 ks.**

1. „BOHATSTVO SLOVENSKEHO NÁRODA“ **20 ks**; 9. „Msgr. ThDr. JOZEF TISO inaugurácia“ **100 ks**; 10. „JANKO MATÚŠKA: Nad Tatrou sa blýska“ **8 ks**; 11. „SAMO TOMÁŠIK: Hej, Slováci!“ **8 ks**; 12. „LUDOVÍT ŠTÚR“ **10 ks**; 14. „Štefan Leonard Kostelníček“ **10 ks**; 15. „KAROL KUZMÁNY“ **8 ks**; 18. „DEŇ MATIEK“ **14 ks**; 19. „ARPÁD RAČKO“ **8 ks**; 20. „NARODENIE DIEŤATKA“ (verzia dievčatko) **2 ks**; 21. „NARODENIE DIEŤATKA“ (chlapec) **4 ks**; 24. „JÁNOŠÍK“ **10 ks**; 25. „SLOVENSKO MOJE“ **10 ks**; 26. „ThDr. JOZEF MILOSLAV HURBAN“ **10 ks**; 27. „CHLIEB NÁŠ KAŽDODENNÝ“ **6 ks**; 33. „JÁN KLOCOK“ ľudový maliar, Kostelníckov spolupracovník **10 ks**; 36. „NAŠA MAMA ANNA BARLOVÁ RODENÁ PEJOVÁ“ **12 ks**; 37. „DESATORO ŠŤASTNÉHO MANŽELSTVA“ **10 ks**; 38. „NÁŠ OTEC JÁN BARLA“ **12 ks**.

POHLADNICE

***VEĽKONOČNÝ POZDRAV dotlač** - obyčajné pohľadnice. *Vesna*: **16 ks**; *Morena*: **16 ks**; *Veľká noc*: **16 ks**; *Posledná večera*: **16 ks**; **Náklad spolu: 64 ks.**

POHLADNICE

nové -

***SRDEČNÉ BLAHOŽELANIE nové, náklad 64 ks.**

Dekoratívne písmená, premalba GČ na skle podľa Kostelníčka: „A“ zelené na podkladoch modrý, žltý, zelený, bordový (ďalej MŽZB) 32 ks; „K“ zelené na podkladoch MŽZB 32 ks.

***ÚMRTIE Juraj Barla HUMNO osirelo**
Formát A5, náklad spolu 152 ks.

***SRDEČNÉ BLAHOŽELANIE dotlač -náklad spolu: 548 ks.**

***„Sv. Anna učiaca Máriu, monštrancia, sv. Ján Nepomucký“ 32 ks; Zasnúbenie Panny Márie 36 ks; „M“ na podkladoch MŽZB 32 ks; bordúra dva hnedé kohútiky 8 ks; bordúra zelený tulipán 16 ks; bordúra ružový zvonček 16 ks; bordúra 7 tulipánov 16 ks; bordúra dva bažantíky 32 ks; dva žlté holúbky 24 ks; dva vtáčiky proti sebe 16 ks; kohútik a sliepočka 8 ks; bordové ruže 8 ks; oranžové ruže 8 ks; motýliky, kuriatka, sliepocky -1.kompozícia 8 ks; sliepocky motýliky - 2.**

kompozícia 8 ks; ornamentálne vysoké kytice, 7 druhov sklomalieb podľa Kostelníčka po 8 ks= 56 ks; dvojaké bočné kytice 16 ks; dvojaké okrúhle kytice 16 ks; terakota „K“ na podkladoch MŽZB 48 ks; „M“ modré na podkladoch MŽZB 32 ks; biele perovky - písmená: „A“, „B“, „C“, „D“, „I“, „S“, „V“ po 16 ks=112

*SRDEČNÉ BLAHOŽELANIE dotlač -náklad spolu: 548 ks.

*VIANOČNÝ POZDRAV –dotlač 112 ks.

upravené vydanie 2022/reverz

s vianočnou básničkou (Keď padala hviezda) na reverze: *Narodenie*: 24 ks; pranostiky *Útek do Egypta* 24 ks; slovenská koleda (Narodil sa Kristu Pán) *Svätá rodina GLÓRIA* na žltom podklade 16 ks; slovenská koleda (Keď tá jasná hviezda) *Svätá rodina GLÓRIA* na bordovom podklade 16 ks; slovenská koleda (Búvaj Dieťa krásne) *Svätá rodina GLÓRIA* na bordovom podklade 16 ks; vianočná pieseň (Tichá noc) *Svätá rodina GLÓRIA* na modrom podklade 16 ks.

Náklad spolu 112 ks.

PREGLEJKY dotlač

VIANOČNÉ premaľby na preglejke, **náklad spolu 83 ks.**

*na preglejke vytlačené vianočné premaľby –bez vytlačenia zadnej strany: *Božie Narodenie* A4=10 ks; A5=15 ks; *Útek do Egypta* A4=8 ks; A5=10 ks; *Svätá rodina/ modrá* A4=4 ks; A5=6 ks; *Svätá rodina/ žltá* A4=4 ks; A5=6 ks; *Svätá rodina/ zelená* A4=4 ks; A5=6 ks; *Svätá rodina/ bordová* A4=4 ks; A5=6 ks;

SPOLU: A4=34 ks; A5=49 ks.

*SVADOBNÉ BLAHOŽELANIE, skladačka dotlač 2 ks

- zdobené Kostelníčkovým rastlinným ornamentom z roku 1927 a jeho dekorovaným písmom z r. 1947. (Sklomaľby podľa Kostelníčka i Ľ. Fullu = G. Čiasnohová).

POHLADNICE

-neoficiálny *Deň spisovnej slovenčiny* 14. február

Dotlač spolu: 132 ks

1. *Papuček/ Papuček* 12 ks 2. *Lukáčová /Válek* 12 ks; 3. *Chmelár /Hviezdoslav* 24 ks; 4. *Kukučín/ Ťažký* 12 ks; 5. *Chrobák/ Jesenský* 12 ks; 6. *Novomeský/ Moravčík* 12 ks; 7. *Vargová/ Krajčovič* 12 ks; 8. *Papuček/ Papuček* 12 ks; 9. *Rezník st./ Hviezdoslav* 12 ks; 10. *Rúfus/ Žiar* 36 ks.

***Výroba a tlač:** -neoficiálny *Deň spisovnej slovenčiny* 14. február

***Nové druhy s básňami a textami:**

11.Štolc, Paulíny /Šprinc **24 ks**; 12. Smrek /Plávka **24 ks**; 13. O Czambelovi **24 ks**; 14. Štolc, Paulíny /Podjavorinská **24 ks**; 15. Šimonovič /Turčány **24 ks**; 16. Bernolák /Hollý od Hviezdoslava **24 ks**.

Náklad spolu 144 ks.

PRÍRUČKY

Dotlač 42 ks formát A5.

-**metodické príručky**, skriptá, maľovanky s úlohami a metodickými poznámkami - autorka PhDr. G. Čiasnohová (od roku 2010) „ŠKOLA ORNAMENTU podľa Štefana Leonarda Kostelníčka“

1. *Všeobecný úvod Rastlinný ornament*: výtvarná, literárna a hudobná zložka; dotlač **6 ks**.

2. *Slnce v premenách roka* – geometrický ornament: výtvarná, hudobná, literárna a národopisná zložka; dotlač **6 ks**.

3. *Slnce víly ročných období*- figurálny ornament: výtvarná zložka; dotlač **6 ks**.

4.*Hodiny Abeceda* - ornamentálne dekoratívne písmo, rastlinný ornament - výtvarná, hudobná, literárna a národopisná zložka; dotlač **6ks**.

5.*Zvierací (zoomorfný) ornament*: výtvarná zložka, literárna hudobná a zoologická zložka; dotlač **6 ks**.

6.*Motýle -so samolepkami*, zvierací (zoomorfný) ornament: výtvarná zložka, literárna, hudobná a zoologická zložka; dotlač **6 ks**.

7. *Štefan Leonard Kostelníček východoslovenský a ťahanovský ornament* –odborná štúdia; dotlač **0 ks**.

8. *Abeceda -so samolepkami* -ornamentálne dekoratívne písmo, rastlinný ornament - výtvarná, hudobná, literárna a národopisná zložka, dotlač **6 ks**.

DIPLOMY

pre ocenených v súťaži „KOLORIT SLOVENSKEHO ORNAMENTU 2022“ sme vydali **32 ks diplomov**. Súťaž sa v r 2022 v dôsledku stále sa meniacich a protirečivých hygienokratických opatrení v predošlých rokoch 2020 a 2021 uskutočnila cez internet.

SAMOLEPKY

Kostelníčkovce kvety z rokov 1927 a 1934, motýle z r 1927, štátne znaky z r. 1926, 1927, 1928, 1938, pávičky G. Čiasnohovej 2 druhy; 2 druhy matičných znakov. Priemer 3 cm.

Náklad spolu 600 ks.

VIZITKY

Spolu **62 ks.**

MAGNETKY -dotlač 497 ks.

V národných farbách sme dali dotlačiť **173 ks** magnetiek 5x5cm s Kostelníčkovým dekorovaným písmom, tiež chýbajúce písmená slovenskej abecedy u Kostelníčka: J, Q, R, X, Y, i písmená doplnené dĺžňami a mäkčeňmi -na inšpiráciu pre užívateľov. Štátne a matičné znaky **61 ks**; kvety **206 ks**; motýle **41 ks**; dvojaké pávičky G. Čiasnohovej **16 ks.**

POZVÁNKY

Vydali a vytlačili sme **60 kusov** rôznych obyčajných i skladacích pozvánok s ornamentálnou tematikou a výzdobou, formátu A5 – A4. Elektronickou poštou sme rozposlali neevidované množstvo –aj na neskôr zrušené podujatia.

MODLIDBY od Kostelníčka: **náklad spolu 38 ks.**

-evanjelická modlitba/ hymna Hrad prepevný jest Pán Bůh náš: **12 ks**;

-katolícky Otče náš: **12 ks**;

-katolícka Zdravas´Mária: **12 ks.**

PREZENTÁCIA VYDAVATEĽSKEJ ČINNOSTI HUMNA

Počas roka sme na našich podujatiach prezentovali vydavateľskú, lektorskú i výstavnícku činnosť HUMNa: 2. marec 2022 vernisáž putovnej výstavy „*SLOVENSKÝ ORNAMENT MAJSTRA KOSTELNÍČKA*“ v priestoroch výstavnej sieni popradskej knižnice v Poprade vystavované MO MS v Poprade; 2. apríl 2022 vernisáž putovnej výstavy „*SLOVENSKÝ ORNAMENT MAJSTRA KOSTELNÍČKA*“ v priestoroch výstavnej siene Obecného úradu v Čani; 4.5.2022 v rámci vernisáže výstavy ocenených prác súťaže *KOLORIT SLOVENSKÉHO ORNAMENTU 2022 v múzeu HUMNO - ako vecné odmeny*; 14.5.2022 tvorivá dielňa v Múzeu rusínskej kultúry v Prešove v rámci Noc múzeí a galérií; 10.8.2022 v centrálnej Verejnej knižnici Jána Bocatia, ul. Hviezdoslavova 5 v Košiciach tvorivá dielňa Deň slovenského ornamentu v rámci výstavy ocenených prác súťaže *KOLORIT SLOVENSKÉHO ORNAMENTU 2022*; 13.10.2022 a 25.10.2022 dvojvernisáž a prednáška počas putovnej výstavy „*SLOVENSKÝ ORNAMENT MAJSTRA KOSTELNÍČKA*“ v Kúpeľoch Štós.

Naše produkty sa fyzicky i elektronicky dostali do týchto obcí, miest i krajín: Košice, Prešov, Rožňava, Levice, Fiľakovo, Lučenec, Ťahanovce, Spišská Nová Ves, Spišská Stará Ves, Levoča, Poprad, Čaňa, Skároš, Valaliky, Geča, Gyňov, Ždaňa, Slančík, Nižná Hutka, Trstené pri Hornáde, Vyšný Čaj, Košice -MČ Lorinčík, Košice -MČ Sever, Krompachy, Slovinky, Kojšov, Sabinov, Bardejovské Kúpele, Bardejov, Zborov, Kúpele Štós, Smolník, Nováčany, Dubnica nad Váhom, Betliar, Šarišské Michaľany, Martin, Vrícko, Liptovský Mikuláš, Vážec, Veľké Kapušany, Banská Bystrica, Brezno, Praha, Beroun, Brno, Bratislava, Kalinkovo, Drienov, Košice-MČ Šaca, Ruskov, Bohdanovce, Kecerovce, Čakanovce, Podkonice, Sečovce, Župčany, Humenné, Modrová, Slovenská Ľupča, Maďarsko, Budapešť, Veľká Británia, Francúzsko, Švajčiarsko, Nemecko, Švédsko, Holandsko, USA -štát Idaho, Austrália -Sydney.